



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RONDÔNIA  
CAMPUS DE VILHENA  
DEPARTAMENTO DE ESTUDOS LINGUÍSTICOS E LITERÁRIOS

**PLANO DE ENSINO**  
**ESTÁGIO SUPERVISIONADO III**  
(Disciplina Regular)

Docentes responsável pela disciplina:  
Leandro Wallace Menegolo  
Rosana Nunes Alencar

Vilhena-RO  
2021.1

**UNIR - Fundação Universidade Federal de Rondônia/Campus de Vilhena****1. IDENTIFICAÇÃO**

**Curso:** Letras (Licenciatura)      **Turma:** XXVI      **Turno:** Noturno

**Disciplina:** Estágio supervisionado III      1.º semestre /2021

**Carga horária para cada docente:** 100 horas      **Créditos:** 05

**Docentes responsáveis:**

Leandro Wallace Menegolo e Rosana Nunes Alencar (coordenadora)

**1. EMENTA:**

Estágio Supervisionado.

**2. OBJETIVOS**

- Assegurar espaços de interlocução entre a formação docente e a Educação Básica;
- Reforçar a integração das várias disciplinas cursadas, de modo a favorecer a formação de um profissional crítico e comprometido com a realidade escolar;
- Praticar a regência, visando potencializar as habilidades e competências docentes do estudante de Letras;
- Criar condições para que o aluno desenvolva projetos de ensino intra e extraescolar, voltados para a leitura, a escrita e o trabalho com o texto literário, garantindo ao futuro docente espaço para o exercício da sua formação específica e para a sua atuação em questões sociais, conforme previsto no perfil do egresso.

**3. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO**

O conteúdo programático será estipulado pelos acadêmicos-estagiários em seus planejamentos.

**4. METODOLOGIA**

- I. Considerando o momento de excepcionalidade que estamos vivendo em virtude da pandemia ocasionada pelo novo Coronavírus (Covid-19), a disciplina Estágio Supervisionado III será realizada de modo remoto, amparada na Res. n.º 358-Consea, de 16.09.2021.
- II. Nessa perspectiva, prevê-se as seguintes atividades:

- síncronas: encontros virtuais mediados pelo *google-meet*, sobretudo, com o objetivo de planejar e realizar a regência, como também para o intercâmbio de experiências. Essas atividades comporão um percentual de até 80% da carga horária.
- assíncronas: mediadas por leituras de textos, assistência a vídeos e uso de outros recursos que possam promover o efetivo planejamento da regência, bem como processo de ensino-aprendizagem. Essas atividades comporão um percentual de até 20% da carga horária.

III. A regência seguirá a metodologia adotada pelas escolas onde o estágio será realizado.

IV. Sobre a comunicação com os alunos matriculados na disciplina, dar-se-á preferência ao *whatsapp*.

## 5. DISTRIBUIÇÃO DA CARGA

ATIVIDADE	CARGA HORÁRIA	DETALHAMENTO
Encontros síncronos	20 horas	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Discussões teóricas.</li> <li>• Estudos sobre a formação inicial docente.</li> </ul>
Planejamento	20 horas	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Planejamento da regência.</li> </ul>
Regência	40 horas	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Regência em aulas de Língua Portuguesa e Literatura nas turmas do Ensino Fundamental (6.º ao 9.º anos) e Ensino Médio.</li> </ul>
Artigo/Relato de experiências	20 horas	<p>Artigo/Relato de experiências. Aspectos observados:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Redação/Estrutura do texto</li> <li>• Encaminhamento lógico do relato de experiência;</li> <li>• Problematização acerca das situações relatadas;</li> <li>• Domínio da língua portuguesa e normatização da ABNT;</li> <li>• Valor: 0 a 10,0 pontos;</li> <li>• O artigo deverá ser postado no WhatsApp da docente ou enviado no e-mail <a href="mailto:rosanaalencar@unir.br">rosanaalencar@unir.br</a>.</li> <li>• Critérios de avaliação: domínio do conteúdo; uso de linguagem adequada; metodologia de ensino apropriada e plano de aula/projeto.</li> <li>• Valor: 0 a 10,0 pontos.</li> </ul>

## 6. AVALIAÇÃO

Considerando as especificidades da disciplina Estágio Supervisionado III, bem como a Resolução n.º 338-Consea, de 14.07.2021, que “Regulamenta o processo de avaliação discente dos cursos de graduação da UNIR”, destaco que a disciplina de Estágio Supervisionado III prioriza a avaliação discente de natureza formativa e se realiza de forma contínua. Assim, a avaliação está sendo constituída pelas atividades descritas abaixo. A média será composta pela soma de todas as notas seguida da divisão por dois.

- **Regência:** ministração de aulas de Língua Portuguesa e Literatura nas turmas no Ensino Fundamental (6.º ao 9.º anos) e Ensino Médio. Esta atividade vale de 0 a 10,0 pontos.
- **Elaboração de artigo/Relato de experiências:** texto que apresente, em forma de relato de experiência, uma reflexão sobre a regência. Esta atividade é individual e vale de 0 a 10,0 pontos.

## 7. PROVA REPOSITIVA

Caso o aluno não atinja a média necessária para a aprovação, ou seja, 6,0 (seis) pontos, fará uma prova repositiva que se constituirá de questões reflexivas sobre o estágio realizado (cf. Art. 8.º, da Resolução n.º 338-Consea, de 14.07.2021).

## BIBLIOGRAFIA

### Básica

BARZOTTO, Heitor Valdir. **Leitura, escrita e relação com o conhecimento**. São Paulo: Mercado das Letras, 2016.

DALVI, Maria Amélia *et. al.* (Org.). **Leitura e literatura na escola**. São Paulo: Parábola, 2013.

CHARLOT, Bernard. **A mistificação pedagógica**. Rio de Janeiro: Zahar, 1979.

FREIRE, Paulo. **Educação e Mudança**. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1979.

GERALDI, José Wanderley. **O texto na sala de aula**. Cascavel: Assoeste, 1990.

LEMBO, J. N. **Por que os falham professores**. São Paulo: Pedagógica, Universitária, 1975.

### Complementar

BRASIL. **Orientações curriculares para o ensino médio: Linguagens, códigos e suas tecnologias**. Ministério da Educação/Secretaria de Educação Básica. Brasília, 2006.

Disponível em: <https://bitly.com/5HUIJ9>. Acesso em 10 set 2020.

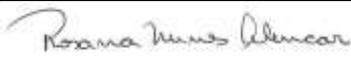
BRASIL. Ministério da Educação. **Base Nacional Comum Curricular: educação é a base**. Brasília, 2018. Disponível em: <https://bit.ly/3hcwKCK>. Acesso em: 19 jun. 2020.

MORIN, Edgar. **Os sete saberes necessários à educação do futuro**. São Paulo: Cortez; Brasília: UNESCO, 2001.

PERRENOUD, Philippe. **Dez novas competências para ensinar**. Porto Alegre: Artmed, 2000.

ZAYAS, Felipe & PÉREZ, Esteve. A língua e a literatura no desenvolvimento das capacidades dos alunos. In.: COLL, César (org.). **Aprender conteúdos e desenvolver capacidades**. Trad. Claudia Schling. Porto Alegre: Artmed, 2004.

**Parecer do DELL:**

<b>Professora</b>	<b>Data</b>	<b>Assinatura</b>
Rosana Nunes Alencar	13/10/2021	

<b>Professor</b>	<b>Data</b>	<b>Assinatura</b>
Leandro Wallace Menegolo	13/10/2021	

<b>Chefe Departamento</b>	<b>Data</b>	<b>Assinatura</b>
Prof. Dr. Rômulo Giacome de Oliveira Fernandes		